

FRENCH LANGUAGE Level C2

Session: **July 2025**

Number of hours of class: **48h for the core course + 18h for the workshops**



Course Overview

This course is intended for students who speak French fluently. The class aims to improve both oral and written expression, particularly argumentative techniques. To achieve these goals, students will study French and European culture and civilization through different teaching materials (newspapers, excerpts from fiction, and audio recordings) centered around topics of political history since the French Revolution. This course will focus on political knowledge in France and Europe: “Power and Representations of French Political Life;” “Building Europe: politics and identity” and “Crisis, inequalities and indignations.” All written and oral exercises will correspond to DALF requirements in order to prepare students who wish to pass the exam at the end of the July session.

According to the Common European Framework of Reference for Languages:

C2 Level = Proficient user who can understand with ease virtually everything heard or read. Can summarize information from different spoken and written sources, reconstructing arguments and accounts in a coherent presentation. Can express him/herself spontaneously, very fluently and precisely, differentiating finer shades of meaning even in more complex situations.



Requirements for validation

Students will be asked to review the texts, audiovisual documents, vocabulary, and grammar rules covered in class every day outside of class. They will also be assigned regular written homework. Finally, each student will deliver a weekly oral presentation in front of the class and a general debate will be held at the end of the course.



Provisional Course Programme

	Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			Supports de cours (documents écrits, oraux, audiovisuels...)
		Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux	
SEMAINE 1 : POLITIQUE FRANÇAISE					
Séance 1	Les fondements de la vie politique française (1 ^{ère} partie)	Se présenter	Dérivation verbale et substantivation	Vocabulaire juridique	Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789
Séance 2	Les fondements de la vie politique française (2 ^{ème} partie)	Analyser des dessins et des caricatures Faire une synthèse	Expression de la conséquence	Introduction au vocabulaire argumentatif	La constitution de la V ^e République Allocution du Général de Gaulle Caricatures (mai 1968)
Séance 3	L'élection présidentielle de 2017 & l'élection à venir (2022)	Analyser et comprendre un document audiovisuel Expliquer et analyser une image	Comparatifs et superlatifs & expression de la comparaison Connecteurs logiques	Vocabulaire de la vie politique	Affiches de campagnes présidentielles Extraits du débat du 1 ^{er} tour (avril 2017) Entretien avec Gérard Courtois, éditorialiste au <i>Monde</i> , réalisé en avril 2017 La question du front républicain / des primaires
Séance 4	La droite et la gauche Les marges de la République	Exprimer un mécontentement/un désaccord Mettre en place un exposé sur une personnalité politique française Structurer son propos Faire une synthèse de documents	Expression de l'opposition et de la concession Modes et temps	Vocabulaire de la vie politique Registres de langue Mots outils (suite)	Diagrammes et résultats des élections en 2017 « Droite-gauche : où est la différence ? » par René Rémond Macron supprime droite et gauche, articles du <i>Monde</i> Interview de Claire Checcaglini, auteur du livre <i>Bienvenue au Front</i>

Contenus socio-culturels Thématiques		Objectifs socio-langagiers			Supports de cours (documents écrits, oraux, audiovisuels...)			
		Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux				
SEMAINE 2 : AU CŒUR DE L'EUROPE								
Séance 1	Qu'est-ce que l'Union européenne ?	Lire et analyser un graphe (1) Débattre de manière contradictoire	Construction de la phrase complexe	Vocabulaire institutionnel et politique	Cartes géopolitiques et économiques Vidéo de Jean-Michel Gaillard, « Les Pères de l'Europe, Victor Hugo »			
	Séance 2	Des textes fondateurs à l'Europe industrielle	Lire et analyser un graphe (2) Analyser et étudier un site Web Reformuler et nuancer ses propos	Synonymie, antonymie, paronymie	Vocabulaire du voyage, de l'aéronautique	Extrait d'un discours de Victor Hugo Préambule du « Traité de Rome » Graphique détaillant le site de production de l'A350 et les sites de construction de l'A380 Cours de géographie sur l'Union européenne (document en ligne)		
			Séance 3	Le moteur franco-allemand est-il en panne ? Le royaume désuni, le BREXIT	Faire un résumé sans paraphraser Prendre position Exprimer un désaccord/mécontentement	Pronoms personnels sujets et compléments	Vocabulaire de l'entente et de l'amitié Vocabulaire de l'accord, du désaccord, du conflit et de la réconciliation Vocabulaire du mouvement, de l'évolution	« 2012, naissance d'un nouveau couple franco-allemand » par Ulrike Gayrot « L'UE se fédéralise, le Royaume désuni », éditorial du <i>Monde</i> 25/06/2016 « Les Britanniques ne quitteront pas l'Europe » par A. Leparmentier, <i>France Inter</i> , 24 juin 2016 et article post-Brexit
					Séance 4	À la rencontre de l'autre : la chance européenne L'enjeu linguistique	Comparer des habitudes Illustrer des propos par des images/expressions idiomatiques Mettre en débat Comprendre des implicites et non-dits de la langue	Paragraphes et ponctuation Participes (présent et passé)

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			Supports de cours (documents écrits, oraux, audiovisuels...)	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux		
SEMAINE 3 : CRISES ET RECONSTRUCTIONS					
Séance 1	La France des ronds-points Capitalisme et populisme	Analyser /interpréter /comprendre	Conditionnel et subjonctif	Vocabulaire de la crise	« Les "gilets jaunes" et le malaise démocratique » d'Alain Garrigou La Chronique de Bruno Donnet (11 janvier 2019) Le Front National devant la caricature « Au-delà de leurs désaccords, père et fille partagent un même nationalisme » par Jean-Yves Camus.
Séance 2	L'indignation comme revendication politique	Synthétiser des documents	Expression de la concession et de l'opposition	Vocabulaire de l'aide, du secours Vocabulaire de la critique	Photographies de manifestations Extrait du best-seller de Stéphane Hessel, <i>Indignez-vous</i> , 2010 Article de Pierre Assouline « "A-t-on le droit de ne pas s'indigner ?" », 4 janvier 2011
Séance 3	Fuir les crises : la question migratoire	Débattre en exprimant des convictions Décrypter une image	Adverbes	Vocabulaire de la conviction	Extrait vidéo du <i>Petit journal</i> , Canal + (avril 2015) Photographies d'enfants en détresse « Migrants, l'échec des européens, pas de l'Europe », Éditorial du <i>Monde</i> (avril 2015)
Séance 4	Réfléchir à la notion de crise	Passer de l'oral à l'écrit Mettre en place un exposé	Figures de rhétorique	Vocabulaire philosophique et littéraire	Article de Paul Ricœur « La crise, un phénomène spécifiquement moderne », 1986 Article de Jeanne Moisand « Espagne, de l'indignation à la mobilisation », 2015
Séance 5	La pandémie et l'école	Analyser une émission radiophonique	L'euphémisme	Vocabulaire de la tension, de la fatigue et de la connaissance	Podcasts <i>France Culture</i> : « Comment l'école fait-elle face au Covid ? », Le Temps du débat, E. Laurentin, 2020 + « L'école face au Covid », <i>Être et savoir</i> par L.Tourret, 2021

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			Supports de cours (documents écrits, oraux, audiovisuels...)
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux	

SEMAINE 4 : VIVRE LA DIVERSITÉ DANS UN MONDE GLOBALISÉ

Séance 1	À l'écoute de tout le monde	Écrire une synthèse de documents	Figures de rhétorique	Vocabulaire de la synthèse	Article de William Bourdon, « Créons une haute autorité de sécurité des lanceurs d'alerte pour protéger nos démocraties », 2015 Graphique sur le fonctionnement de la NSA
Séance 2	L'esprit du 11-janvier Samuel Paty	Débattre	Début des révisions	Début des révisions	Page de couverture de <i>Charlie Hebdo</i> Interview radio d'Emmanuel Todd (France Inter, mai 2015) Tribune de Manuel Valls, « Qui est Charlie ? » Les répercussions de l'assassinat de S. Paty
Séance 3	Le patrimoine culturel immatériel : la gastronomie	Mettre en place des débats contradictoires Travailler en groupe	Révisions générales	Révisions générales	Podcasts <i>France Culture</i> sur : La gastronomie française et les stéréotypes (le repas dominical, le café...) Série <i>Le cours de l'histoire</i> : « À table ! Histoire des cuisines à travers le monde », décembre 2020